

AA.27

© 1979 Gunter Note

Liste des 40 diapositives

GUNTER NOLTE

40 diapositives numérotées de 1 à 40
40 slides numbered from 1 to 40

1-	"Tête", 1957 collection de l'artiste /artist's collection	Grès /sandstone	29 X 27 X 15 cm
2-	"Torso", 1958 collection de l'artiste /artist's collection	bronze	22.5 X15 X 13 cm
3-	"Etude pour sculpture cinétique" 1965 collection de l'artiste /artist's collection	bois /wood	29 cm diamètre /diameter
4-	Idem, autre vue /other view		
5-	"Etudes pour sculptures cinétiques" 1965-66 collection privée /private collection	bois et base métallique /wood and metallic base	
6-	Diverses sculptures cinétiques Different kinetic sculptures / 1966-67 collections publiques /public collections Musée d'art contemporain, Montréal, Winnipeg Art Gallery, Winnipeg Centre d'achats /shopping Center, Calgary (2)	fibre de verre et polyester, bases métallique / fiberglass and polyester, metallic bases	145 cm diamètre / diameter sculpture à droite /on the right, les autres /the others 106 cm diamètre /diameter
7-	Sans titre, 1968 /untitled, 1968 collection de l'artiste /artist's collection	fibre de verre, polyester et acier inoxydable/ fiberglass, polyester and stainless steel	146 cm diamètre /diameter
8-	Idem, autre vue /other view		
9-	Idem, autre vue /other view		
10-	Sans titre, sculpture cinétique, 1969 Untitled, kinetic sculpture, 1969 collection de l'artiste /artist's collection	fibre de verre, polyester et poudre de bronze fiberglass, polyester and bronze-dust	146 cm diamètre /diameter
11-	Idem, autre vue /other view		
12-	"Concrete", 1970 collection de l'artiste /artist's collection	béton et bois / concrete and wood	33 X 61 X 63 cm
13	"Plomb", 1970 collection de l'artiste /artist's collection	plomb /lead	24 X 34 X 18 cm

14-	"Pierre", 1971 collection de l'artiste /artist's collection	grès d'Alberta incrusté de "dolomite", et résine de polyester /Alberta's sandstone with dolomite intrusions & clear polyester resin	29 X 29 X 10 cm
15-	"Argile à modeler foncée cuite", 1970 collection de l'artiste /artist's collection	argile cuite /	27 X 35 X 15 cm
16-	"Tank" 1971 collection de l'artiste /artist's collection	argile cuite /	37 X 44 X 14 cm
17-	"Seventeen inches by nineteen and a half by eleven and three quarter inches" 1971, collection de l'artiste /artist's collection	argile cuite /	43 X 50 X 30 cm
18-	Idem, autre vue /other view		
19-	Idem, autre vue /other view		
20-	"Onehundredandten lbs", 1971 collection de l'artiste /artist's collection	ciment / cement	6 X 86 X 66 cm
21-	"A space", 1972, Intervention A Space Gallery, Toronto	1,500 pieds carrés de polyéthylène, 100 gallons d'argile liquide, poutres de bois / 1,500 square feet of polyethelene, 100 gallons of casting clay, wooden beam.	9.2 X 15.4 X 3 m
22-	Idem, autre vue /other view		
23-	"Sans titre /untitled", 1974	béton / concrete	32 X 65 X 18 cm
24-	Idem, autre vue /other vue		65 X 8 cm épaisseur / thickness
25-	"Sans titre /Untitled", 1974	acier et béton / concrete and steel	91 1/2 X 91 1/2 X 35
26-	"Sans titre /Untitled", 1973	fer /iron	35 X 38 X 30 cm
27-	Vue partielle de l'installation conçue pour l'exposition "Québec '75" / partial installation of piece conceived for exhibition "Quebec '75", 1974/75	broches, photographies en couleur, dessins, étampes, textes / wires, photographies in colors, estamps, text,	
28-	Idem, autre vue /other view		
29-	"Foldover, 1967/77	fer coulé /cast iron	4.2 x 113 x 77 cm ouvert open 30 cm x 120 c 85 cm fermé/closed
30-	Idem, autre vue /other view		

31-	Idem, autre vue /other view		
32-	Idem, autre vue /other view		
33-	"Foldunder", 1978 coll. Musée d'art contemporain	béton / concrete	168 x 250 x 160 cm
34-	Vue partielle d'une exposition tenue au Musée d'art contemporain / Partial view of an exhibition at the Musée d'art contemporain , Montréal. 1978		
35-	"Quirk/quick, 1977	acier cortène et fer coulé / corten steel and cast iron	90 X 66 X 81 cm
36-	Idem, autre vue /other view		
37-	"Table", 1978	béton /concrete	20 X 93 X 86 cm
38-	"Dessin" (derrière/background) "Sculpture" (devant/ foreground) 1979	encre, eau, papier/ ink, water,paper feuilles de métal/ sheetmetal	41 X 81 X 42 cm 41 X 81 X42 cm
39-	Autre vue de la sculpture du numéro 38 /other view of the sculpture of number 38.		
40-	"Seize fois vingt-deux degrés et demie" 1979	encre de chine, eau, papier /ink, water, paper	132 X 406 cm