

AA.20

© 1978 Jack Bush

Liste des 80 diapositives

JACK BUSH

80 diapositives numérotées de 1 à 80
80 slides numbered from 1 to 80

- 1- "Chanson d'amour", 1958, huile sur toile/oil on canvas, 134,6 X 227,9 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 2- "Red Vision", 1958, huile sur toile/oil on canvas, 100,7 X 121,3 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 3- "On a green ground", 1960, huile sur toile/oil on canvas, 198,1 X 208,3 cm, collection Art Gallery of Ontario, Toronto.
- 4- "Robin's egg", 1960, huile sur toile/oil on canvas, 129,5 X 208 cm.
- 5- "Spot on red", 1960, huile sur toile/oil on canvas, 203,2 X 177,8 cm, collection Agnes Etherington Art Centre, Kingston.
- 6- "Green Q", 1961, huile sur toile/oil on canvas
- 7- "Pink on red", 1961, huile sur toile/oil on canvas, 200 X 200 cm.
- 8- "Bonnet", 1961, huile sur toile/oil on canvas, 243,2 X 205,7 cm, collection privée/private collection, Toronto.
- 9- "Top spin", 1961, huile sur toile/oil on canvas, 163 X 106 cm, collection Museum of Fine Arts, Boston.
- 10- "Stripes with Star I", 1962, gouache, 58,4 X 89 cm.
- 11- "Red on pink", 1962, huile sur toile/oil on canvas, 205,7 X 179,7 cm, collection privée/private collection, Toronto.
- 12- "Spain No. 3", 1962, huile sur toile/oil on canvas, 187,9 X 114,3 cm, Vincent Melzac Collection, Arlington, Virginia.
- 13- "Ascension No. 2", 1962-1963, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 177,2 X 221,6 cm, collection privée/private collection, Toronto.
- 14- "Green and purple", 1963, huile sur toile/oil on canvas, 204,5 X 178,4 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 15- "Green fin", 1963, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 177,2 X 127 cm, Vincent Melzac Collection, Arlington, Virginia.
- 16- "Big one", 1963, huile sur toile/oil on canvas, 270 X 177 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 17- "Sash on mauve", 1963, huile sur toile/oil on canvas, 199 X 165 cm.
- 18- "Red, Tan on Blue", 1963, huile sur toile/oil on canvas, 178 X 113 cm.
- 19- "Paris # 3", 1963, acrylique sur toile/acrylic on canvas
- 20- "Orange, pink, green", 1964, huile sur toile/oil on canvas, 178 X 111,8 cm.
- 21- "Blue Green split", 1964, huile sur toile/oil on canvas, 226,1 X 172,7 cm, collection Norman Mackenzie Art Gallery, University of Regina.
- 22- "Color column 1", 1964, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 211,5 X 178,4 cm, Vincent Melzac Collection, Arlington, Virginia.
- 23- "Orange center", c. 1964, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 205,7 X 174 cm, Vincent Melzac Collection, Arlington, Virginia.
- 24- "Orange, brown", 1964, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 220,9 X 175,3 cm, collection privée/private collection, Toronto.

- 25- "Dazzle red", 1965, huile sur toile/oil on canvas, 205,7 X 264,2 cm, collection Art Gallery of Ontario, Toronto.
- 26- "School tree", 1965, huile sur toile/oil on canvas, 224,8 X 175,3 cm, collection The Edmonton Art Gallery, Edmonton.
- 27- "Sea deep", 1965, huile sur toile/oil on canvas, 226,1 X 147,3 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.
- 28- "Seven colors", 1965, polymère acrylique hydrosoluble sur toile de coton/water-miscible acrylic polymer on cotton duck, 233,7 X 110,5 cm, collection privée/private collection.
- 29- "Tall green", 1965, huile sur toile/oil on canvas, 264,2 X 121,9 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.
- 30- "Blue studio", 1966, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 134,6 X 350,5 cm, collection Artcounsel, Inc. Massachusetts.
- 31- "Mabel's release No. 5", 1966, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 76,8 X 50,2 cm, Vincent Melzac Collection, Arlington, Virginia.
- 32- "Rose red and red", 1966, huile sur toile/oil on canvas, 228,6 X 177,8 cm, collection privée/private collection, Saskatchewan.
- 33- "Tall spread", 1966, huile sur toile/oil on canvas, 271,8 X 127,6 cm, collection Galerie Nationale du Canada/The National Gallery of Canada collection, Ottawa.
- 34- "Untitled – Triangle", 1966, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 69,9 X 140,3 cm, Debut Corporate Collection, Kitchener.
- 35- "Color Shuffle", 1967, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 148 X 96 cm.
- 36- "Blue check", 1967, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 198 X 271,8 cm.
- 37- "True and fair", 1967, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 290,8 X 143,5 cm, collection Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, Pennsylvania.
- 38- "Slide", 1967, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 289 X 203,5 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 39- "Zig Zag", 1967, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 172,7 X 269,3 cm, collection Musée d'Art contemporain, Montréal.
- 40- "Slow Lean", 1968, acrylique et polymère sur toile/acrylic and polymer on canvas, 139,7 X 279 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 41- "Downpour", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 102,5 X 292,5 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 42- "Crosthurst", 1969, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 173 X 231 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 43- "Cut off", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 173 X 134 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 44- "Rose green", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 50,8 X 70 cm, collection privée/private collection, Montréal.
- 45- "Squawk", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 111,8 X 250,2 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.
- 46- "Floating banner", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 220,9 X 207 cm, collection privée/private collection, Toronto.
- 47- "Friday morning", 1968, sérigraphie/silkscreen, 50,5 X 62 cm.

- 48- "This time yellow", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 220,3 X 172,7 cm, collection privée/private collection.
- 49- "Dull day", 1968, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 147,3 X 92,7 cm.
- 50- "Up to", 1969, acrylique sur toile/acrylic on canvas 267,9 X 166,4 cm, collection David Mirvish Gallery, Toronto.
- 51- "Irish Rock No. 1, 1969, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 232,4 X 172,7 cm, Wellesley College Museum, Massachusetts.
- 52- "Spread out", 1969, acrylique sur polymère sur toile/acrylic on polymer on canvas, 200,7 X 254 cm, collection Hart House, University of Toronto.
- 53- "Sudden", 1969, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 274,3 X 58,4 cm, collection privée/private collection, New York.
- 54- "Hook", 1969, polymère acrylique hydrosoluble sur toile de coton/water-miscible acrylic polymer on cotton duck, 220,3 X 107,3 cm, collection privée/private collection.
- 55- "Arc – July 1969", 1969, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 142 X 213,4 cm.
- 56- "April-Blue-Green", 1970, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 166,4 X 223,5 cm, collection privée/private collection, Michigan.
- 57- "Yellow cloud", 1970, gouache, 57,2 X 76,2 cm.
- 58- "Descending rose", 1970, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 92,7 X 105,3 cm.
- 59- "Bend", 1971, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 198 X 198 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.
- 60- "Blue and gold", 1971, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 197 X 291,5 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 61- "Zip red", 1971, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 171,4 X 417,8 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.
- 62- "January No. 6", 1972, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 198 X 321,3 cm. collection privée/private collection, Massachusetts.
- 63- "Island", 1972, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 113 X 287 cm, collection Acquavella Contemporary Art Inc., New York.
- 64- "Jump up No. 2", 1972, polymère acrylique hydrosoluble sur toile de coton/water-miscible acrylic polymer on cotton duck, 81,6 X 110,5 cm, collection privée/private collection.
- 65- "June lilac", 1972, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 188,6 X 166 cm, collection David Mirvish Gallery, Toronto.
- 66- "May pink", 1972, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 102,9 X 139,7 cm, collection David Mirvish Gallery, Toronto.
- 67- "Criss-Cross", 1973, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 198 X 303,5 cm, collection David Mirvish Gallery, Toronto.
- 68- "Sunsout", 1973, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 168 X 237,3 cm.
- 69- "Red pink cross", 1973, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 168,3 X 226 cm, collection Artcounsel Inc., Massachusetts.
- 70- "Down and across", 1974, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 197 X 228,6 cm, collection privée/private collection, Massachusetts.

- 71- "Cirr", 1974, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 169 X 115 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 72- "Grey arc", 1974, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 495 X 165,5 cm, collection Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada/The Canada Council Art Bank collection, Ottawa.
- 73- "Anthem", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 96 X 203,2 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 74- "Basie's blues", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 123,2 X 175,3 cm, collection Waddington Galleries, Montréal.
- 75- "Basin St. Blues", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 173,4 X 219 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 76- "Bridge Passage", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 167,4 X 232,4 cm, collection Jack Bush Heritage Corporation Inc.
- 77- "Polyphonic fugue", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 173,4 X 417,8 cm, collection The Edmonton Art Gallery, Edmonton.
- 78- "Salmon concerto", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 142,2 X 510,5 cm, collection Art Gallery of Ontario, Toronto.
- 79- "Swing rubato", 1975, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 212 X 88,3 cm, collection Waddington Boyd Associates, Montréal.
- 80- "Dominant 7th", 1976, acrylique sur toile/acrylic on canvas, 134,6 X 134,6 cm.