

AA.4

© 1973 Guido Molinari
Liste des 200 diapositives

Guido Molinari

200 diapositives

numérotée de 1 à 200

1-
(51-01)

Etude de nue,
huile sur masonite, 1951,
24" x 18",
collection de l'artiste.

2-
(51-02)

Femme au citron,
huile sur masonite, 1951,
34" x 24",
collection de l'artiste.

3-
(51-03)

Sans titre,
huile sur masonite, 1951,
16" x 20",
collection de l'artiste.

4-
(51-04)

Emergence,
huile sur masonite, 1951,
24" x 34",
collection de l'artiste.

200 slides

numbered 1 to 200

Nude study,
oil on masonite, 1951,
24" x 18",
artist's collection.

Lady with a citrus,
oil on masonite, 1951,
34" x 24",
artist's collection.

Untitled,
oil on masonite, 1951,
16" x 20",
artist's collection.

Emergence,
oil on masonite, 1951,
24" x 34",
artist's collection.

- 5-
(51-05) Emergence II,
huile sur masonite, 1951,
24" x 19 1/2",
collection de l'artiste.
- 6-
(51-06) Emergence,
huile sur masonite, 1951,
20" x 24",
collection de l'artiste.
- 7-
(51-07) Emergence III,
huile sur masonite, 1951,
20" x 24",
collection de l'artiste.
- 8-
(52-01) Pot de fleurs,
huile sur masonite, 1952,
28" x 24",
collection de l'artiste.
- 9-
(52-02) Portrait,
huile sur masonite, 1952,
24" x 18",
collection de l'artiste.
- 10-
(52-03) Sans titre,
huile sur masonite, 1952,
24" x 18",
collection de l'artiste.
- 11-
(52-04) Sans titre,
huile sur masonite, 1952,
24" x 18",
collection de l'artiste.
- 12-
(52-05) Sans titre,
huile sur masonite, 1953,
19" x 17",
collection de l'artiste.

Emergence II,
oil on masonite, 1951,
24" x 19 1/2",
artist's collection.

Emergence,
oil on masonite, 1951,
20" x 24",
artist's collection.

Emergence III,
oil on masonite, 1951,
20" x 24",
artist's collection.

Pot of flowers,
oil on masonite, 1952,
28" x 24",
artist's collection.

Portrait,
oil on masonite, 1952,
24" x 18",
artist's collection.

Untitled,
oil on masonite, 1952,
24" x 18",
artist's collection.

Untitled,
oil on masonite, 1952,
24" x 18",
artist's collection.

Untitled,
oil on masonite, 1953,
19" x 17",
artist's collection.

13- (53-01)	Sans titre, huile sur toile, 1953, 8" x 9 1/4", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1953, 8" x 9 1/4", artist's collection.
14- (53-02)	Sans titre, huile sur toile, 1953, 8" x 9 1/4", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1953, 8" x 9 1/4", artist's collection.
15- (53-03)	Sans titre, huile sur toile, 1953, 8" x 9 1/4", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1953, 8" x 9 1/4", artist's collection.
16- (53-04)	Sans titre, huile sur toile, 1953, 8" x 9 1/4", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1953, 8" x 9 1/4", artist's collection.
17- (54-01)	Sans titre, huile sur toile, 1954, 18 1/2" x 22", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1954, 18 1/2" x 22", artist's collection.
18- (54-02)	Sans titre, huile sur toile, 1954, 18 1/2" x 22", collection de l'artiste.	Untitled, oil on canvas, 1954, 18 1/2" x 22", artist's collection.
19- (54-03)	Juxtaposition, huile sur toile, 1954, 23" x 30", collection de l'artiste.	Juxtaposition, oil on canvas, 1954, 23" x 30", artist's collection.
20- (54-04)	Emergence, huile sur toile, 1954, 26" x 21", collection de l'artiste.	Emergence, oil on canvas, 1954, 26" x 21", artist's collection.

- 21-
(55-01) Encre no 7,
encre, 1955,
19" x 24 1/2",
collection de l'artiste.
- 22-
(55-02) "Dripping",
duco, 1955,
24" x 18",
collection de l'artiste.
- 23-
(55-03) Abstraction no 1,
dripping émail, 1955,
32" x 26",
collection de l'artiste.
- 24-
(55-04) Abstraction no 2,
dripping duco, 1955,
32" x 26",
collection de l'artiste.
- 25-
(55-05) Aquarelle,
aquarelle, 1955,
14" x 16 1/2",
collection de l'artiste.
- 26-
(55-06) Sans titre,
huile sur toile, 1955,
20" x 16",
collection de l'artiste.
- 27-
(55-07) Sans titre,
huile sur toile, 1955,
13" x 10",
collection de l'artiste.
- 28-
(56-01) Oblique jaune,
huile sur toile, 1956,
25 1/2" x 32",
collection de l'artiste.
- 29-
(56-02) Angle rouge,
huile sur toile, 1956,
20" x 24",
collection de l'artiste.

Ink no 7,
ink, 1955,
19" x 24 1/2",
artist's collection.

Dripping,
duco paint, 1955,
24" x 18",
artist's collection.

Abstraction no 1,
enamel dripping, 1955,
32" x 26",
artist's collection.

Abstraction no 2,
duco dripping, 1955,
32" x 26",
artist's collection.

Watercolour,
watercolour, 1955,
14" x 16 1/2",
artist's collection.

Untitled,
oil on canvas, 1955,
20" x 16",
artist's collection.

Untitled,
oil on canvas, 1955,
13" x 10",
artist's collection.

Yellow oblique,
oil on canvas, 1956,
25 1/2" x 32",
artist's collection.

Red angle,
oil on v
20" x 24",
artist's collection.

29- (56-02)	Angle rouge, huile sur toile, 1956, 20" x 24", collection de l'artiste.	Red angle, oil on canvas, 1956, 20" x 24", artist's collection.
30- (56-03)	Uninoir, duco, 1956, 45" x 50", collection de l'artiste.	" Uninoir", duco paint, 1956, 45" x 50", artist's collection.
31- (56-04)	Blanc totalisant, duco sur toile, 1956, 50" x 45", collection de l'artiste.	" Blanc totalisant", duco paint on canvas, 1956, 50" x 45", artist's collection.
32- (56-05)	Blanc dominant, duco sur toile, 1956, 51" x 61", collection de l'artiste.	" Blanc dominant", duco paint on canvas, 1956, 51" x 61", artist's collection.
33- (56-06)	Vertical noir, duco sur toile, 1956, 45" x 36", collection de l'artiste.	" Vertical noir", duco paint on canvas, 1956, 45" x 36", artist's collection.
34- (56-07)	Trinoir, huile et duco sur toile, 1956, 26" x 21", collection de l'artiste.	" Trinoir", oil and duco paint on canvas, 1956, 26" x 21", artist's collection.
35- (56-08)	Triblanc, duco sur toile, 1956, 36" x 30", collection de l'artiste.	" Triblanc", duco paint on canvas, 1956, 36" x 30", artist's collection.
36- (56-09)	Quadriblanc, duco sur toile, 1956, 40" x 45", collection de l'artiste.	" Quadriblanc", duco paint on canvas, 1956, 40" x 45", artist's collection.

- 37-
(56-10) Blanc englobant,
duco sur toile, 1956,
45" x 50",
collection de l'artiste.
- 38-
(56-11) Diagonal noir,
duco sur toile, 1956,
51" x 61",
collection de l'artiste.
- 39-
(56-12) Quadrinoir,
huile et duco sur toile, 1956,
20" x 22",
collection de l'artiste.
- 40-
(56-13) Angle noir,
duco sur toile, 1956,
60" x 72",
collection Galerie Nationale
du Canada, Ottawa.
- 41-
(58-01) Sans titre,
gouache, 1958,
24" x 30",
collection de l'artiste.
- 42-
(58-02) Gothique,
gouache, 1958,
40" x 26",
collection de l'artiste.
- 43-
(58-03) Naissance du rectangle,
gouache, 1958,
26" x 40",
collection de l'artiste.
- 44-
(58-04) Calligraphie no 5,
gouache, 1958,
26" x 40",
collection de l'artiste.

" Blanc englobant",
duco paint on canvas, 1956,
45" x 50",
artist's collection.

" Diagonal noir",
duco paint on canvas, 1956,
51" x 61",
artist's collection.

" Quadrinoir",
oil and duco paint on canvas, 1956,
20" x 22",
artist's collection.

" Angle noir",
duco paint on canvas, 1956,
60" x 72",
collection of the National Gallery
of Canada, Ottawa.

Untitled,
gouache, 1958,
24" x 30",
artist's collection.

" Gothique",
gouache, 1958,
40" x 26",
artist's collection.

" Naissance du rectangle",
gouache, 1958,
26" x 40",
artist's collection.

Calligraphy no 5,
gouache, 1958,
26" x 40",
artist's collection.

45- (58-05)	Monochrome orangé, encre, 1958, 20" x 26", collection de l'artiste.	"Monochrome orangé", ink, 1958, 20" x 26", artist's collection.
46- (58-06)	Sans titre, encre, 1958, 25 1/2" x 39 1/2", collection de l'artiste.	Untitled, ink, 1958, 25 1/2" x 39 1/2", artist's collection.
47- (58-07)	Sans titre, encre, 1958, 25 1/2" x 39 1/2", collection de l'artiste.	Untitled, ink, 1958, 25 1/2" x 39 1/2", artist's collection.
48- (58-08)	Sans titre, huile, 1958, collection de l'artiste.	Untitled, oil, 1958, artist's collection.
49- (58-09)	Sans titre, huile, 1958, collection de l'artiste.	Untitled, oil, 1958, artist's collection.
50- (58-10)	Huit blancs, latex sur toile, 1958, 51" x 61", collection de l'artiste.	"Huit blancs", latex on canvas, 1958, 51" x 61", artist's collection.
51- (58-11)	Quinze blancs, latex sur toile, 1958, 34" x 45", collection de l'artiste.	"Quinze blancs", latex on canvas, 1958, 34" x 45", artist's collection.
52- (58-12)	Diagonale rouge, huile sur toile, 1958, 47 1/2" x 51", collection de l'artiste.	Red diagonal, oil on canvas, 1958, 47 1/2" x 51", artist's collection.

53- (58-13)	Poly-relationnel, huile sur toile, 1958, 51" x 51", collection de l'artiste.	"Poly-relationnel", oil on canvas, 1958, 51" x 51", artist's collection.
54- (58-14)	Diagonale, huile sur toile, 1958, 36" x 46", collection de l'artiste.	Diagonal, oil on canvas, 1958, 36" x 46", artist's collection.
55- (59-01)	Rectangle rouge, acrylique sur toile, 1959, 63" x 54", collection de l'artiste.	Red rectangle, acrylic on canvas, 1959, 63" x 54", artist's collection.
56- (59-02)	Equilibre II, acrylique sur toile, 1959, 42" x 36", collection de l'artiste.	Equilibrium II, acrylic on canvas, 1959, 42" x 36", artist's collection.
57- (59-03)	Opposition, acrylique sur toile, 1959, 37" x 32", collection de l'artiste.	Opposition, acrylic on canvas, 1959, 37" x 32", artist's collection.
58- (59-04)	Trois verticales noires, acrylique sur toile, 1959, 42" x 36", collection de l'artiste.	Three black verticals, acrylic on canvas, 1959, 42" x 36", artist's collection.
59- (59-05)	Verticales jaunes, acrylique sur toile, 1959, 50" x 44", collection Winnipeg Art Gallery, Winnipeg.	Yellow verticals, acrylic on canvas, 1959, 50" x 44", collection of the Winnipeg Art Gallery, Winnipeg.
60- (59-06)	Verticales noires, acrylique sur toile, 1959, 47 5/8" x 47", collection de l'artiste.	Black verticals, acrylic on canvas, 1959, 47 5/8" x 47", artist's collection.

- | | | |
|----------------|---|--|
| 61-
(59-07) | Opposition rouge,
acrylique sur toile, 1959,
44" x 38",
collection de l'artiste. | Red opposition,
acrylic on canvas, 1959,
44" x 38",
artist's collection. |
| 62-
(59-08) | Angles rythmiques,
huile sur toile, 1959,
48" x 51",
collection de l'artiste. | Rythmic angles,
oil on canvas, 1959,
48" x 51",
artist's collection. |
| 63-
(59-09) | Equivalence,
huile sur toile, 1959,
44" x 49",
collection de l'artiste. | Equivalence,
oil on canvas, 1959,
44" x 49",
artist's collection. |
| 64-
(59-10) | Equilibre,
acrylique sur toile, 1959,
39" x 43 1/2",
collection de l'artiste. | Equilibrium,
acrylic on canvas, 1959,
39" x 43 1/2",
artist's collection. |
| 65-
(60-01) | Pulsation,
acrylique sur toile, 1960,
39" x 47",
collection de l'artiste. | Pulsation,
acrylic on canvas, 1960,
39" x 47",
artist's collection. |
| 66-
(60-02) | Contrepoint,
acrylique sur toile, 1960,
45" x 50 1/2",
collection de l'artiste. | Counterpoint,
acrylic on canvas, 1960,
45" x 50 1/2",
artist's collection. |
| 67-
(60-03) | Vertical-horizontal blancs,
acrylique sur toile, 1960,
45" x 52",
collection de l'artiste. | White vertical and horizontal,
acrylic on canvas, 1960,
45" x 52",
artist's collection. |
| 68-
(60-04) | Asymétrie,
acrylique sur toile, 1960,
45" x 38",
collection de l'artiste. | Asymmetry,
acrylic on canvas, 1960,
45" x 38",
artist's collection. |

- | | | |
|----------------|---|---|
| 69-
(60-05) | Rectangles rouges,
acrylique sur toile, 1960,
45" x 36",
collection Monsieur Gratton,
Montréal. | Red rectangles,
acrylic on canvas, 1960,
45" x 36",
collection of Mr Gratton,
Montreal. |
| 70-
(61-01) | Tension,
acrylique sur toile, 1961,
36" x 35",
collection de l'artiste. | Tension,
acrylic on canvas, 1961,
36" x 35",
artist's collection. |
| 71-
(61-02) | Hommage à Jauran,
acrylique sur toile, janvier 1961,
59" x 69",
collection de l'artiste. | Homage to Jauran,
acrylic on canvas, January 1961,
59" x 69",
artist's collection. |
| 72-
(61-03) | Rectangles noir-rouge,
acrylique sur toile, 1961,
48" x 60",
collection de l'artiste. | Black-red rectangles,
acrylic on canvas, 1961,
48" x 60",
artist's collection. |
| 73-
(62-01) | Opposition no 2,
acrylique sur toile, 1962,
51 3/4" x 60 3/4",
collection de l'artiste. | Opposition no 2,
acrylic on canvas, 1962,
51 3/4" x 60 3/4",
artist's collection. |
| 74-
(62-02) | Gouache no 16,
gouache, 1962,
20 1/2" x 26",
collection de l'artiste. | Gouache no 16,
gouache, 1962,
20 1/2" x 26",
artist's collection. |
| 75-
(62-03) | Lignes orangées,
acrylique sur toile, 1962,
54" x 60",
collection de l'artiste. | Orange lines,
acrylic on canvas, 1962,
54" x 60",
artist's collection. |
| 76-
(62-04) | Asymétrie rouge,
acrylique sur toile, 1962,
42" x 47",
collection de l'artiste. | Red asymmetry,
acrylic on canvas, 1962,
42" x 47",
artist's collection. |

- | | | |
|----------------|--|---|
| 77-
(62-05) | Verticale rouge,
acrylique sur toile, 1962,
39" x 46",
collection de l'artiste. | Red vertical,
acrylic on canvas, 1962,
39" x 46",
artist's collection. |
| 78-
(62-06) | Lignes bleues,
acrylique sur toile, 1962,
50 1/2" x 57 1/2",
collection de l'artiste. | Blue lines,
acrylic on canvas, 1962,
50 1/2" x 57 1/2",
artist's collection. |
| 79-
(62-07) | Espace bleu no 1,
acrylique sur toile, 1962,
60" x 50",
collection de l'artiste. | Blue space no 1,
acrylic on canvas, 1962,
60" x 50",
artist's collection. |
| 80-
(62-08) | Opposition rectangulaire,
huile sur toile, 1962,
46" x 42 1/2",
collection Norman Mackenzie
Art Gallery, Régina.
Prix Jessie Dow,
Salon du Printemps 1962,
Musée des Beaux-Arts de
Montréal, Montréal. | Rectangular opposition,
oil on canvas, 1962,
46" x 42 1/2",
collection of the Norman
Mackenzie Art Gallery, Régina.
Jessie Dow Prize,
Spring Show 1962,
Montreal Museum of Fine Arts,
Montreal. |
| 81-
(62-09) | Structure bleu-rouge,
acrylique sur toile, 1962,
39 1/2" x 32",
collection de l'artiste. | Blue-red structure,
acrylic on canvas, 1962,
39 1/2" x 32",
artist's collection. |
| 82-
(62-10) | Monolithique rouge,
acrylique sur toile, 1962,
49" x 59",
collection de l'artiste. | "Monolithique rouge",
acrylic on canvas, 1962,
49" x 59",
artist's collection. |
| 83-
(62-11) | Carré noir,
acrylique sur toile, 1962,
39" x 47",
collection de l'artiste. | Black square,
acrylic on canvas, 1962,
39" x 47",
artist's collection. |

84-
(62-12) Verticale noire,
acrylique sur toile, 1962,
39 1/2" x 45",
collection de l'artiste.

85-
(63-01) Triade,
acrylique sur toile, 1963,
60" x 50",
collection de l'artiste.

86-
(63-02) Alternance,
acrylique sur toile, 1963,
72" x 60",
collection de l'artiste.

87-
(63-03) Espace bleu-vert no 1,
acrylique sur toile, 1963,
63" x 57",
collection de l'artiste.

88-
(63-04) Espace bleu-vert no 2,
acrylique sur toile, 1963,
57" x 64",
collection de l'artiste.

89-
(63-05) Verticale brun-rouge,
acrylique sur toile, 1963,
56" x 48",
collection de l'artiste.

90-
(63-06) Onzerouge,
acrylique sur toile, 1963,
60" x 48",
collection de l'artiste.

91-
(63-07) Juxtaposition jaune-rouge,
acrylique sur toile, 1963,
66" x 57",
collection de l'artiste.

Black vertical,
acrylic on canvas, 1962,
39 1/2" x 45",
artist's collection.

"Triade",
acrylic on canvas, 1963,
60" x 50",
artist's collection.

Alternation,
acrylic on canvas, 1963,
72" x 60",
artist's collection.

Blue-green space no 1,
acrylic on canvas, 1963,
63" x 57",
artist's collection.

Blue-green space no 2,
acrylic on canvas, 1963,
57" x 64",
artist's collection.

Brown-red vertical,
acrylic on canvas, 1963,
56" x 48",
artist's collection.

"Onzerouge",
acrylic on canvas, 1963,
60" x 48",
artist's collection.

Yellow-red juxtaposition,
acrylic on canvas, 1963,
66" x 57",
artist's collection.

- | | | |
|----------------|--|--|
| 92-
(63-08) | Lumière,
acrylique sur toile, 1963,
68" x 60",
collection de l'artiste. | Light,
acrylic on canvas, 1963,
68" x 60",
artist's collection. |
| 93-
(63-09) | Bi-structure,
acrylique sur toile, 1963,
63" x 58",
collection de l'artiste. | "Bi-structure",
acrylic on canvas, 1963,
63" x 58",
artist's collection. |
| 94-
(63-10) | Structure violet-brun,
acrylique sur toile, 1963,
31" x 25",
collection de l'artiste. | Violet-brown structure,
acrylic on canvas, 1963,
31" x 25",
artist's collection. |
| 95-
(63-11) | Structure bleu-jaune,
acrylique sur toile, 1963,
52" x 44",
collection M. et Mme M.
Geller, New-York. | Blue-yellow structure,
acrylic on canvas, 1963,
52" x 44",
collection of Mr and Mrs M.
Geller, New york. |
| 96-
(63-12) | Structure jaune-rouge no 2,
acrylique sur toile, 1963,
63" x 57",
collection de l'artiste. | Yellow-red structure no 2,
acrylic on canvas, 1963,
63" x 57",
artist's collection. |
| 97-
(63-13) | Verticale bleu-jaune,
acrylique sur toile, 1963,
68" x 81",
collection de l'artiste. | Blue-yellow vertical,
acrylic on canvas, 1963,
68" x 81",
artist's collection. |
| 98-
(64-01) | Espace rouge-ocre,
acrylique sur toile, février 1964,
80" x 96",
collection Ministère des
Affaires Extérieures du Canada,
Ottawa. | Red-ochre space,
acrylic on canvas, February 1964,
80" x 96",
collection of the Ministry of
External Affairs of Canada,
Ottawa. |
| 99-
(64-02) | Espace brun-bleu,
acrylique sur toile, mars 1964,
68" x 81",
collection de l'artiste. | Brown-blue space,
acrylic on canvas, March 1964,
68" x 81",
artist's collection. |

- | | | |
|-----------------|--|--|
| 100-
(64-03) | Espace rouge-violet,
acrylique sur toile, 1964,
68" x 81",
collection M. Pynch,
Edmonton, Alberta. | Red-violet space,
acrylic on canvas, 1964,
68" x 81",
collection of Mr Pynch,
Edmonton, Alberta. |
| 101-
(64-04) | Espace bleu-orangé,
acrylique sur toile, mars 1964,
81" x 108",
collection de l'artiste. | Blue-orange space,
acrylic on canvas, March 1964,
81" x 108",
artist's collection. |
| 102-
(64-05) | Mutation ocre-bleu,
acrylique sur toile, 1964,
45" x 38",
collection Chase Manhattan
Bank, New-York. | Ochre-blue mutation,
acrylic on canvas, 1964,
45" x 38",
collection of the Chase Manhattan
Bank, New-York. |
| 103-
(64-06) | Mutation vert-rouge,
acrylique sur toile, mars 1964,
49" x 45",
collection de l'artiste. | Green-red mutation,
acrylic on canvas, March 1964,
49" x 45",
artist's collection. |
| 104-
(64-07) | Mutation brun-rouge,
acrylique sur toile, juin 1964,
81" x 67",
collection de l'artiste. | Brown-red mutation,
acrylic on canvas, June 1964,
81" x 67",
artist's collection. |
| 105-
(64-08) | Rouge asymétrique,
acrylique sur toile, 1964,
57 1/2" x 47 1/2",
collection Musée de Bâle,
Suisse.
Prix Samuel et Ayala Zacks,
85ème exposition annuelle
de la R.C.A. | "Rouge asymétrique",
acrylic on canvas, 1964,
57 1/2" x 47 1/2",
collection of the Museum of Bâle,
Switzerland.
Samuel and Ayala Zacks Purchase
Award, 85th annual exhibition
of the R.C.A. |
| 106-
(64-09) | Mutation violet,
acrylique sur toile, 1964,
90" x 72",
collection M. Gliserman,
Montréal. | Violet mutation,
acrylic on canvas, 1964,
90" x 72",
collection of Mr Gliserman,
Montreal. |

107- (64-10)	Mutation athématique orangé-bleu, acrylique sur toile, septembre 1964, 78" x 66", collection de l'artiste.	Orange-blue athematic mutation, acrylic on canvas, September 1964, 78" x 66", artist's collection.
108- (64-11)	Mutation jaune-ocre, acrylique sur toile, 1964, 96" x 81", collection de l'artiste.	Yellow-ochre mutation, acrylic on canvas, 1964, 96" x 81", artist's collection.
109- (65-01)	Tri-sériel rouge, acrylique sur toile, 1964-65, 90" x 81", collection de l'artiste.	"Tri-sériel rouge", acrylic on canvas, 1964-65, 90" x 81", artist's collection.
110- (65-02)	Mutation sérielle orangé, acrylique sur toile, 1965, 81" x 90", collection de l'artiste.	Serial mutation orange, acrylic on canvas, 1965, 81" x 90", artist's collection.
111- (65-03)	Mutation rythmique bi-jaune, acrylique sur toile, février 1965, 60" x 48", collection de l'artiste.	"Mutation rythmique bi-jaune", acrylic on canvas, February 1965, 60" x 48", artist's collection.
112- (65-04)	Mutation rythmique vert-ocre, acrylique sur toile, février 1965, 72" x 60", collection de l'artiste.	Rythmic mutation green-ochre, acrylic on canvas, February 1965, 72" x 60", artist's collection.
113- (65-05)	Mutation rythmique no 9, acrylique sur toile, 1965, 80" x 60", collection de l'artiste.	Rythmic mutation no 9, acrylic on canvas, 1965, 80" x 60", artist's collection.
114- (65-06)	Mutation rythmique orangé-vert, acrylique sur toile, août 1965, 68" x 50", collection de l'artiste.	Rythmic mutation orange-green, acrylic on canvas, August 1965, 68" x 50", artist's collection.

- | | | |
|-----------------|---|---|
| 115-
(65-07) | Mutation rythmique no 5,
acrylique sur toile, octobre 1965,
68" x 40",
collection de l'artiste. | Rythmic mutation no 5,
acrylic on canvas, October 1965,
68" x 40",
artist's collection. |
| 116-
(65-08) | Mutation athématique no 1,
acrylique sur toile, octobre 1965,
72" x 60",
collection de l'artiste. | Athematic mutation no 1,
acrylic on canvas, October 1965,
72" x 60",
artist's collection. |
| 117-
(65-09) | Mutation rythmique no 12,
acrylique sur toile,
novembre 1965,
68" x 40",
collection de l'artiste. | Rythmic mutation no 12,
acrylic on canvas,
November 1965,
68" x 40",
artist's collection. |
| 118-
(66-01) | Rythmique,
acrylique sur toile, janvier 1966,
72" x 60",
collection de l'artiste. | Rythmic,
acrylic on canvas, January 1966,
72" x 60",
artist's collection. |
| 119-
(66-02) | Rythmique orangé-rouge,
acrylique sur toile, mars 1966,
78" x 60",
collection de l'artiste. | Orange-red rhythmic,
acrylic on canvas, March 1966,
78" x 60",
artist's collection. |
| 120-
(66-03) | Mutation sérielle vert-rouge,
acrylique sur toile, 1966,
81" x 98",
collection Art Gallery of
Ontario, Toronto. | Serial mutation green-red,
acrylic on canvas, 1966,
81" x 98",
collection of the Art Gallery of
Ontario, Toronto. |
| 121-
(66-04) | Mutation,
acrylique sur toile, mai 1966,
72" x 53",
collection Musée du Québec,
Québec. | Mutation,
acrylic on canvas, May 1966,
72" x 53",
collection of the Musée du Québec,
Quebec. |
| 122-
(66-05) | Mutation no 7,
acrylique sur toile, juin 1966,
59" x 48",
collection de l'artiste. | Mutation no 7,
acrylic on canvas, June 1966,
59" x 48",
artist's collection. |

- | | | |
|-------------------|--|---|
| 123-
(66-06) | Mutation tri-violet,
acrylique sur toile, 1966,
50" x 42",
collection Galerie Nationale
du Canada, Ottawa. | "Mutation tri-violet",
acrylic on canvas, 1966,
50" x 42",
collection of the National Gallery
of Canada, Ottawa. |
| 124-
(66-07) | Mutation bi-sérielle,
acrylique sur toile, 1966,
80" x 60",
collection de l'artiste. | "Mutation bi-sérielle",
acrylic on canvas, 1966,
80" x 60",
artist's collection. |
| 125-
(66-08) | Mutation no 21,
acrylique sur toile, 1966,
56" x 48",
collection de l'artiste. | Mutation no 21,
acrylic on canvas, 1966,
56" x 48",
artist's collection. |
| 126-
(66-09) | Mutation rythmique no 2,
acrylique sur toile,
novembre 1966,
80" x 60",
collection M. G. Lavigneur,
Montréal. | Rythmic mutation no 2,
acrylic on canvas,
November 1966,
80" x 60",
collection of Mr. G. Lavigneur,
Montreal. |
| 127-
(67-01) | Mutation bi-sérielle,
acrylique sur toile, 1966-1967,
72" x 53",
collection Musée du Québec,
Québec. | "Mutation bi-sérielle",
acrylic on canvas, 1966-1967,
72" x 53",
collection of the Musée du Québec,
Quebec. |
| 128-
(66-10) | Configuration no 7,
quatre modules, plexiglass,
72" x 16" x 16" pièce,
1966,
collection Musée d'Art
Contemporain, Montréal. | Configuration no 7,
sculpture made of
four plexiglass modules
of 72 x 16 x 16 inches each, 1966,
collection of the Musée d'Art
Contemporain, Montreal. |
| 129-
(66-10 A) | Idem, vu de biais. | Idem, seen from the side. |

130- (66-11)	Configuration, quatre modules, bois, 72" x 12" x 12" pièce, 1966, collection de l'artiste.	Configuration, four wood modules of 72 x 12 x 12 inches each, 1966, artist's collection.
131- (67-02)	Bi-sériel vert-orangé, acrylique sur toile, juin 1967, 90" x 80", collection de l'artiste.	" Bi-sériel vert-orangé", acrylic on canvas, June 1967, 90" x 80", artist's collection.
132- (67-03)	Bi-sériel vert-ocre, acrylique sur toile, 1967, 45" x 40", collection de l'artiste.	" Bi-sériel vert-ocre", acrylic on canvas, 1967, 45" x 40", artist's collection.
133- (67-04)	Sériel brun-bleu, acrylique sur toile, 1967, 90" x 72", collection de l'artiste.	Brown-blue serial, acrylic on canvas, 1967, 90" x 72", artist's collection.
134- (67-05)	Individuation, acrylique sur toile, 1967, 72" x 60", collection de l'artiste.	Individuation, acrylic on canvas, 1967, 72" x 60", artist's collection.
135- (67-06)	Bi-sériel vert-bleu, acrylique sur toile, août 1967, 100" x 81", collection de l'artiste.	" Bi-sériel vert-bleu", acrylic on canvas, August 1967, 100" x 81", artist's collection.
136- (67-07)	Mutation thématique no 7, acrylique sur toile, 1967, 72" x 46", collection de l'artiste.	Thematic mutation no 7, acrylic on canvas, 1967, 72" x 46", artist's collection.
137- (67-08)	Système bi-sériel vert-rouge, acrylique sur toile, 1967, 90" x 72", collection de l'artiste.	"Système bi-sériel vert-rouge", acrylic on canvas, 1967, 90" x 72", artist's collection.

- | | | |
|-----------------|---|---|
| 138-
(67-09) | Sériel bleu-ocre,
acrylique sur toile, août 1967,
96" x 81",
collection de l'artiste. | Blue-ochre serial,
acrylic on canvas, August 1967,
96" x 81",
artist's collection. |
| 139-
(67-10) | Sériel bi-bleu,
acrylique sur toile, 1967,
80" x 108",
collection de l'artiste. | "Sériel bi-bleu",
acrylic on canvas, 1967,
80" x 108",
artist's collection. |
| 140-
(67-11) | Bi-sériel vert-orangé,
acrylique sur toile, 1967,
81" x 144",
collection Galerie Nationale
du Canada, Ottawa. | "Bi-sériel vert-orangé",
acrylic on canvas, 1967,
81" x 144",
collection of the National Gallery
of Canada, Ottawa. |
| 141-
(67-12) | Bi-sériel gris-vert,
acrylique sur toile, 1967,
79" x 132",
collection de l'artiste. | "Bi-sériel gris-vert",
acrylic on canvas, 1967,
79" x 132",
artist's collection. |
| 142-
(67-13) | Bi-sériel orangé-vert,
acrylique sur toile, 1967,
81" x 144",
collection de l'artiste. | "Bi-sériel orangé-vert",
acrylic on canvas, 1967,
81" x 144",
artist's collection. |
| 143-
(68-01) | Bi-sériel bleu-orangé,
acrylique sur toile, 1968,
81" x 144",
collection de l'artiste. | "Bi-sériel bleu-orangé",
acrylic on canvas, 1968,
81" x 144",
artist's collection. |
| 144-
(68-02) | Sériel vert-violet,
acrylique sur toile, janvier 1968,
92" x 144",
collection de l'artiste. | Green-violet serial,
acrylic on canvas, January 1968,
92" x 144",
artist's collection. |
| 145-
(68-03) | Sériel bleu-vert,
acrylique sur toile, février 1968,
93" x 144",
Aéroport de Vancouver,
Colombie-Britannique. | Blue-green serial,
acrylic on canvas, February 1968,
93" x 144",
Vancouver Airport,
British Columbia. |

- | | | |
|-----------------|---|--|
| 146-
(68-04) | Sériel vert-orangé,
acrylique sur toile, avril 1968,
93" x 144",
collection de l'artiste. | Green-orange serial,
acrylic on canvas, April 1968,
93" x 144",
artist's collection. |
| 147-
(68-05) | Bi-sériel violet-gris,
acrylique sur toile, 1968,
90" x 78",
collection de l'artiste. | " Bi-sériel violet-gris",
acrylic on canvas, 1968,
90" x 78",
artist's collection. |
| 148-
(68-06) | Sériel vert-bleu,
acrylique sur toile, 1968,
70" x 60",
collection de l'artiste. | Green-blue serial,
acrylic on canvas, 1968,
70" x 60",
artist's collection. |
| 149-
(68-07) | Bi-sériel violet-orangé,
acrylique sur toile,
novembre 1968,
68" x 40",
collection de l'artiste. | " Bi-sériel violet-orangé",
acrylic on canvas,
November 1968,
68" x 40",
artist's collection. |
| 150-
(68-08) | Système sériel vert-gris,
acrylique sur toile,
novembre 1968,
78" x 90",
collection Ministère des
Affaires Extérieures du Canada,
Ottawa. | Serial system green-grey,
acrylic on canvas,
November 1968,
78" x 90",
collection of the Ministry of
External Affairs of Canada,
Ottawa. |
| 151-
(69-01) | Structure no 1,
émail sur toile, 1956-1969,
91" x 115",
collection de l'artiste. | Structure no 1,
enamel on canvas, 1956-1969,
91" x 115",
artist's collection. |
| 152-
(69-02) | Noir-blanc,
huile et émail sur toile,
1956-1969,
91" x 115",
collection de l'artiste. | Black-white,
oil and enamel on canvas,
1956-1969,
91" x 115",
artist's collection. |

153- (69-03)	Noir ascendant, émail sur toile, 1956-1969, 115" x 91", collection de l'artiste.	"Noir ascendant", enamel on canvas, 1956-1969, 115" x 91", artist's collection.
154- (69-04)	Sériel bleu-vert athématique, acrylique sur toile, mars 1969, 72" x 60", collection de l'artiste.	Athematic serial blue-green, acrylic on canvas, March 1969, 72" x 60", artist's collection.
155- (69-05)	Sériel bleu-rose, acrylique sur toile, 1969, 90" x 78", collection du Conseil des Arts du Canada, Ottawa.	Blue-pink serial, acrylic on canvas, 1969, 90" x 78", collection of the Canada Council, Ottawa.
156- (69-06)	Sériel bleu-rose, acrylique sur toile, 1969, 78" x 60", collection Winnipeg Art Gallery, Winnipeg.	Blue-pink serial, acrylic on canvas, 1969, 78" x 60", collection of the Winnipeg Art Gallery, Winnipeg.
157- (69-07)	Sériel orangé-vert, acrylique sur toile, 1969, 48" x 24", collection de l'artiste.	Orange-green serial, acrylic on canvas, 1969, 48" x 24", artist's collection.
158- (69-08)	Diade bleu-gris, acrylique sur toile, 1969, 48" x 24", collection de l'artiste.	"Diade bleu-gris", acrylic on canvas, 1969, 48" x 24", artist's collection.
159- (69-09)	Diade vert-rouge, acrylique sur toile, 1969, 115" x 91", collection Galerie Nationale du Canada, Ottawa.	"Diade vert-rouge", acrylic on canvas, 1969, 115" x 91", collection of the National Gallery of Canada, Ottawa.

- 160-
(69-10) Diade jaune,
acrylique sur toile, 1969,
90" x 78",
collection de l'artiste.
- 161-
(69-11) Structure ocre-mauve,
acrylique sur toile, 1969,
60" x 24",
collection de l'artiste.
- 162-
(69-12) Structure gris-bleu,
acrylique sur toile,
novembre 1969,
72" x 60",
collection de l'artiste.
- 163-
(69-13) Structure no 2,
acrylique sur toile,
novembre 1969,
115" x 91",
collection de l'artiste.
- 164-
(69-14) Structure orangée diagonale,
acrylique sur toile, 1969,
45" x 36",
collection de l'artiste.
- 165-
(69-15) Bi-structure,
acrylique sur toile, 1969,
46" x 68",
collection de l'artiste.
- 166-
(69-16) Structure violet-vert,
acrylique sur toile, 1969,
45" x 36",
collection de l'artiste.
- 167-
(70-01) Structure bleu-gris,
acrylique sur toile, 1969-1970,
144" x 115",
collection de l'artiste.

"Diade jaune",
acrylic on canvas, 1969,
90" x 78",
artist's collection.

Ochre-mauve structure,
acrylic on canvas, 1969,
60" x 24",
artist's collection.

Grey-blue structure,
acrylic on canvas,
November 1969,
72" x 60",
artist's collection.

Structure no 2,
acrylic on canvas,
November 1969,
115" x 91",
artist's collection.

Diagonal orange structure,
acrylic on canvas, 1969,
45" x 36",
artist's collection.

"Bi-structure",
acrylic on canvas, 1969,
46" x 68",
artist's collection.

Violet-green structure,
acrylic on canvas, 1969,
45" x 36",
artist's collection.

Blue-grey structure,
acrylic on canvas, 1969-1970,
144" x 115",
artist's collection.

168- (70-02)	Structure vert-brun no 1, acrylique sur toile, janvier 1970, 68" x 68", collection de l'artiste.	Green-brown structure no 1, acrylic on canvas, January 1970, 68" x 68", artist's collection.
169- (70-03)	Structure bleu-rouge, acrylique sur toile, janvier 1970, 68" x 68", collection de l'artiste.	Blue-red structure, acrylic on canvas, January 1970, 68" x 68", artist's collection.
170- (70-04)	Mutation, acrylique sur toile, 1970, 36" x 36", collection de l'artiste.	Mutation, acrylic on canvas, 1970, 36" x 36", artist's collection.
171- (70-05)	Sériel, acrylique sur toile, mars 1970, 68" x 40", collection de l'artiste.	Serial, acrylic on canvas, March 1970, 68" x 40", artist's collection.
172- (70-06)	Hommage à Barnett Newman, acrylique sur toile, août 1970, 91" x 115", collection de l'artiste.	Homage to Barnett Newman, acrylic on canvas, August 1970, 91" x 115", artist's collection.
173- (70-07)	Bi-triangle rouge-vin, acrylique sur toile, 1970, 77" x 90", collection de l'artiste.	"Bi-triangle rouge-vin", acrylic on canvas, 1970, 77" x 90", artist's collection.
174- (70-08)	Diptyque triangulaire rouge-bleu, acrylique sur toile, 1970, 91" x 115", collection de l'artiste.	Red-blue triangular diptych, acrylic on canvas, 1970, 91" x 115", artist's collection.
175- (70-09)	Diptyque triangulaire rouge-bleu, acrylique sur toile, 1970, 115" x 91", collection de l'artiste.	Red-blue triangular diptych, acrylic on canvas, 1970, 115" x 91", artist's collection.

- 176-
(70-10) Opposition triangulaire no 2,
acrylique sur toile, 1970,
48" x 48",
collection de l'artiste.
- 177-
(70-11) Opposition triangulaire
brun-rouge,
acrylique sur toile, 1970,
48" x 48",
collection Conseil des Arts
du Canada, Ottawa.
- 178-
(70-12) Diptyque I-Chen,
acrylique sur toile,
décembre 1970,
deux tableaux, 72" x 60" pièce,
collection de l'artiste.
- 179-
(70-13) Voyelle rouge et voyelle jaune,
96" x 24" x 24" pièce,
Voyelle bleu, 120" x 24" x 24",
structures métalliques et
ampoules électriques, 1970,
collection de l'artiste.
- 180-
(71-01) Structure triangulaire
vert-brun,
acrylique sur toile, avril 1971,
78" x 78",
collection de l'artiste.
- 181-
(71-02) Structure triangulaire
gris-brun,
acrylique sur toile, mai 1971,
68" x 68",
collection de l'artiste.
- 182-
(71-03) Structure triangulaire
orangé-bleu,
acrylique sur toile, 1971,
36" x 36",
collection de l'artiste.
- Triangular opposition no 2,
acrylic on canvas, 1970,
48" x 48",
artist's collection.
- Brown-red triangular
opposition,
acrylic on canvas, 1970,
48" x 48",
collection of the Canada
Council, Ottawa.
- Diptych I-Chen,
acrylic on canvas,
December 1970,
two pieces, 72 x 60 inches each,
artist's collection.
- "Voyelle rouge et voyelle jaune",
96 x 24 x 24 inches each,
"Voyelle bleu", 120" x 24" x 24",
metal structures with light
bulbs, 1970,
artist's collection.
- Green-brown triangular
structure,
acrylic on canvas, April 1971,
78" x 78",
artist's collection.
- Grey-brown triangular
structure,
acrylic on canvas, May 1971,
68" x 68",
artist's collection.
- Orange-blue triangular
structure,
acrylic on canvas, 1971,
36" x 36",
artist's collection.

- | | | |
|-----------------|---|--|
| 183-
(71-04) | Structure triangulaire
rose-orangé,
acrylique sur toile, juin 1971,
68" x 68",
collection de l'artiste. | Pink-orange triangular
structure,
acrylic on canvas, June 1971,
68" x 68",
artist's collection. |
| 184-
(71-05) | Structure triangulaire
orangé-rouge,
acrylique sur toile, juin 1971,
48" x 48",
collection de l'artiste. | Orange-red triangular
structure,
acrylic on canvas, June 1971,
48" x 48",
artist's collection. |
| 185-
(71-06) | Structure triangulaire
brun-gris,
acrylique sur toile,
septembre 1971,
48" x 48",
collection de l'artiste. | Brown-grey triangular
structure,
acrylic on canvas,
September 1971,
48" x 48",
artist's collection. |
| 186-
(71-07) | Structure triangulaire
orangé-rose,
acrylique sur toile, 1971,
40" x 68",
collection de l'artiste. | Orange-pink triangular
structure,
acrylic on canvas, 1971,
40" x 68",
artist's collection. |
| 187-
(71-08) | Bi-triangulaire orangé-bleu,
acrylique sur toile, mai 1971,
68 1/8" x 40",
collection de l'artiste. | "Bi-triangulaire orangé-bleu",
acrylic on canvas, May 1971,
68 1/8" x 40",
artist's collection. |
| 188-
(71-09) | Structure triangulaire,
acrylique sur toile, 1971,
60" x 36",
collection de l'artiste. | Triangular structure,
acrylic on canvas, 1971,
60" x 36",
artist's collection. |
| 189-
(71-10) | Bi-triangulaire,
acrylique sur toile,
décembre 1971,
78" x 90",
collection de l'artiste. | "Bi-triangulaire",
acrylic on canvas,
December 1971,
78" x 90",
artist's collection. |

- 190-
(72-01) Tri-triangulaire,
acrylique sur toile,
février 1972,
68" x 68",
collection de l'artiste.
- 191-
(72-02) Bi-triangulaire brun-violet,
acrylique sur toile, 1972,
48" x 48",
collection de l'artiste.
- 192-
(72-03) Structure triangulaire
gris-mauve,
acrylique sur toile, mai 1972,
18" x 100",
collection de l'artiste.
- 193-
(72-04) Sériel bleu-rose,
acrylique sur toile, 1972,
22" x 100",
collection Ministère de la
Défense Nationale, Ottawa.
- 194-
(72-05) Tri-triangulaire,
acrylique sur toile, août 1972,
48" x 48",
collection de l'artiste.
- 195-
(72-06) Bi-triangulaire,
acrylique sur toile, août 1972,
48" x 48",
collection de l'artiste.
- 196-
(73-01) Triangle binaire brun,
acrylique sur toile, 1973,
90" x 60",
collection de l'artiste.

"Tri-triangulaire",
acrylic on canvas,
February 1972,
68" x 68",
artist's collection.

"Bi-triangulaire brun-violet",
acrylic on canvas, 1972,
48" x 48",
artist's collection.

Grey-mauve triangular
structure,
acrylic on canvas, May 1972,
18" x 100",
artist's collection.

Blue-pink serial,
acrylic on canvas, 1972,
22" x 100",
collection of the Ministry of
National Defence, Ottawa.

"Tri-triangulaire",
acrylic on canvas, August 1972,
48" x 48",
artist's collection.

"Bi-triangulaire",
acrylic on canvas, August 1972,
48" x 48",
artist's collection.

"Triangle binaire brun",
acrylic on canvas, 1973,
90" x 60",
artist's collection.

- | | | |
|-----------------|--|--|
| 197-
(73-02) | Triangle quaternaire,
acrylique sur toile, 1973,
79" x 60 1/2",
collection de l'artiste. | "Triangle quaternaire",
acrylic on canvas, 1973,
79" x 60 1/2",
artist's collection. |
| 198-
(73-03) | Structure triangulaire
quaternaire,
acrylique sur toile, 1973,
60 1/2" x 79",
collection de l'artiste. | "Structure triangulaire
quaternaire",
acrylic on canvas, 1973,
60 1/2" x 79",
artist's collection. |
| 199-
(73-04) | Triangle binaire bleu,
acrylique sur toile, 1973,
60" x 60",
collection de l'artiste. | "Triangle binaire bleu",
acrylic on canvas, 1973,
60" x 60",
artist's collection. |
| 200-
(73-05) | Diagonale rouge,
acrylique sur toile, 1963-1973,
multiple,
26" x 30",
collection de l'artiste. | Red diagonal,
acrylic on canvas, 1963-1973,
multiple,
26" x 30",
artist's collection. |