

AA.9

© 1974 Claude Tousignant

Liste des 80 diapositives

Claude Tousignant

80 diapositives numérotées de 1 à 80

- 1- Sans titre,
sérigraphie, d'après
huile sur toile, 1951,
61 x 50,8 cm,
collection de l'artiste.
- 2- Sans titre,
huile sur toile, 1953,
122 x 147,3 cm,
collection de l'artiste.
- 3- L'échourie,
huile sur toile, 1954,
96,5 x 106,7 cm,
collection de l'artiste.
- 4- Sans titre,
huile sur toile, 1954,
collection Conseil des Arts,
Ottawa.

80 slides numbered from 1 to 80

- Untitled,
silkscreen, from
oil on canvas, 1951,
24" x 20",
artist's collection.
- Untitled,
oil on canvas, 1953,
48" x 58",
artist's collection.
- L'échourie,
oil on canvas, 1954,
38" x 42",
artist's collection.
- Untitled,
oil on canvas, 1954,
collection Canada Council,
Ottawa.

- | | | |
|-----|---|---|
| 5- | L'Arlésienne,
huile sur toile, 1954,
40,6 x 56 cm,
collection de l'artiste. | L'Arlésienne,
oil on canvas, 1954,
16" x 22",
artist's collection. |
| 6- | Verticales 1954,
sérigraphie, d'après
huile sur toile, 1954,
37 x 55,2 cm,
collection de l'artiste. | Verticals 1954,
silkscreen, from
oil on canvas, 1954,
14 3/4" x 21 3/4",
artist's collection. |
| 7- | Sans titre,
aquarelle, 1955,
28 x 34,3 cm,
collection privée, Ottawa. | Untitled,
watercolour, 1955,
11" x 13 1/2",
private collection, Ottawa. |
| 8- | Les asperges,
huile sur toile, 1955,
113 x 128,3 cm,
collection de l'artiste. | Asparagus,
oil on canvas, 1955,
44 1/2" x 50 1/2",
artist's collection. |
| 9- | Taches,
huile sur toile, 1955,
43,2 x 50,8 cm,
collection de l'artiste. | Taches,
oil on canvas, 1955,
17" x 20",
artist's collection. |
| 10- | Sans titre,
huile sur toile, 1955,
53,3 x 59,7 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
oil on canvas, 1955,
21" x 23 1/2",
artist's collection. |
| 11- | Sans titre,
aquarelle, 1955,
14 x 17 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
watercolour, 1955,
5 1/2" x 6 3/4",
artist's collection. |
| 12- | Sans titre,
aquarelle, 1956,
14 x 17,3 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
watercolour, 1956,
5 1/2" x 6 7/8",
artist's collection. |

- | | | |
|-----|--|--|
| 13- | Sans titre,
gouache, 1956,
15,2 x 20,4 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1956,
6" x 8",
artist's collection. |
| 14- | Sans titre,
aquarelle, 1956,
17 x 14 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
watercolour, 1956,
6 3/4" x 5 1/2",
artist's collection. |
| 15- | Sans titre,
duco, 1956,
43,2 x 56 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
duco, 1956,
17" x 22",
artist's collection. |
| 16- | Frontale,
duco sur toile, 1956,
142 x 129,5 cm,
collection de l'artiste. | Frontal,
duco on canvas, 1956,
56" x 51",
artist's collection. |
| 17- | Hommage à Van Gogh,
émail sur toile de lin
marouflée sur toile de
coton, 1956,
129,5 x 144,8 cm,
collection de l'artiste. | Homage to Van Gogh,
enamel on linen canvas
mounted on cotton
canvas, 1956,
51" x 57",
artist's collection. |
| 18- | Le lieu de l'infini,
émail sur toile de lin
marouflée sur toile de
coton, 1956,
150 x 128,3 cm,
collection de l'artiste. | Le lieu de l'infini,
enamel on linen canvas
mounted on cotton
canvas, 1956,
59" x 50 1/2",
artist's collection. |
| 19- | Oscillation,
émail sur toile de lin
marouflée sur toile de
coton, 1956,
129,5 x 117 cm,
collection de l'artiste. | Oscillation,
enamel on linen canvas
mounted on cotton
canvas, 1956,
51" x 46",
artist's collection. |

- | | | |
|-----|---|--|
| 20- | Monochrome orange,
émail sur toile de lin
marouflée sur toile de
coton, 1956,
127 x 127 cm,
collection de l'artiste. | Orange Monochrome,
enamel on linen canvas
mounted on cotton
canvas, 1956,
50" x 50",
artist's collection. |
| 21- | Affects,
cilux sur toile, 1956,
129,5 x 117 cm,
collection Banque d'Art
du Conseil des Arts, Ottawa. | Affects,
cilux on canvas, 1956,
51" x 46",
collection Art Bank of
the Canada Council, Ottawa. |
| 22- | Sans titre,
gouache, 1957,
28,6 x 35 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1957,
11 1/4" x 14 3/4",
artist's collection. |
| 23- | Sans titre,
gouache, 1957-58,
44,5 x 52,6 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1957-58,
17 1/2" x 20 3/4",
artist's collection. |
| 24- | Sans titre,
gouache, 1958,
12,7 x 20 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1958,
5" x 7 3/4",
artist's collection. |
| 25- | Sans titre,
gouache, 1958,
10,3 x 20,4 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1958,
4" x 8",
artist's collection. |
| 26- | Verticales jaunes,
acrylique sur toile, 1958,
244 x 122 cm,
collection de l'artiste. | Yellow Verticals,
acrylic on canvas, 1958,
96" x 48",
artist's collection. |

- | | | |
|-----|---|---|
| 27- | Sans titre,
gouache, 1959,
10,1 x 20,4 cm,
collection de l'artiste. | Untitled,
gouache, 1959,
3 7/8" x 8",
artist's collection. |
| 28- | Cristallisation,
acrylique sur bois, 1959,
50,8 x 35,6 cm,
collection privée. | Cristallisation,
acrylic on wood, 1959,
20" x 14",
private collection. |
| 29- | Multi-ligne,
acrylique sur toile, 1959,
129,5 x 129,5 cm,
collection Conseil des Arts,
Ottawa, | Multi-ligne,
acrylic on canvas, 1959,
51" x 51",
collection Canada Council,
Ottawa. |
| 30- | Le carreau bleu,
acrylique sur toile, 1960,
139,7 x 129,5 cm,
collection de l'artiste. | Blue Square,
acrylic on canvas, 1960,
55" x 51",
artist's collection. |
| 31- | Construction dans le losange,
acrylique sur bois, 1960,
79 x 79 x 38 cm,
collection de l'artiste. | Construction in the Lozenge,
acrylic on wood, 1960,
31" x 31" x 15",
artist's collection. |
| 32- | Composition parallèle
verticale,
acrylique sur bois, 1960,
119,4 cm hauteur,
collection privée, Montréal. | Composition parallèle
verticale,
acrylic on wood, 1960,
47" height,
private collection, Montreal. |
| 33- | La ligne bleue,
acrylique sur toile, 1962,
162,7 x 173 cm,
collection Robert Millet,
Longueuil. | La ligne bleue,
acrylic on canvas, 1962,
64" x 68",
collection Robert Millet,
Longueuil. |
| 34- | Mon enfant, ma soeur,
acrylique sur toile, 1962,
162 x 172,8 cm,
collection Musée d'Art
Contemporain, Montréal. | My Child, My Sister,
acrylic on canvas, 1962,
63 3/4" x 68",
collection Musée d'Art
Contemporain, Montreal. |

- | | | |
|-----|--|--|
| 35- | Le carreau jaune,
acrylique sur toile, 1963,
173 x 193 cm,
collection de l'artiste. | Yellow Square,
acrylic on canvas, 1963,
68" x 76",
artist's collection. |
| 36- | Violence lucide,
acrylique sur toile, 1963,
173 x 183 cm,
collection privée. | Violence lucide,
acrylic on canvas, 1963,
68" x 72",
private collection. |
| 37- | La force de l'homme est le
critère de la perception
vive,
acrylique sur toile, 1963,
162,7 x 173 cm,
collection privée. | La force de l'homme est le
critère de la perception
vive,
acrylic on canvas, 1963,
64" x 68",
private collection. |
| 38- | La dernière nature morte,
acrylique sur toile, 1964,
173 x 208 cm,
collection de l'artiste. | La dernière nature morte,
acrylic on canvas, 1964,
68" x 82",
artist's collection. |
| 39- | Je suis Ernestin...,
acrylique sur toile, 1964,
193 x 193 cm,
collection de l'artiste. | Je suis Ernestin...,
acrylic on canvas, 1964,
76" x 76",
artist's collection. |
| 40- | Cible réversible,
acrylique sur toile, 1964,
127 x 152,4 cm,
collection de l'artiste. | Cible réversible,
acrylic on canvas, 1964,
50" x 60",
artist's collection. |
| 41- | Cible,
acrylique sur toile, 1964,
112 x 112 cm,
collection de l'artiste. | Cible,
acrylic on canvas, 1964,
44" x 44",
artist's collection. |
| 42- | Ad absurdum,
acrylique sur toile, 1964,
183 x 183 cm,
collection de l'artiste. | Ad absurdum,
acrylic on canvas, 1964,
72" x 72",
artist's collection. |

- | | | |
|-----|---|--|
| 43- | Cible,
acrylique sur toile, 1964,
129,5 x 142 cm,
collection de l'artiste. | Cible,
acrylic on canvas, 1964,
51" x 56",
artist's collection. |
| 44- | Oeil de boeuf,
acrylique sur toile, 1964,
180,6 x 89 cm,
collection Galerie Nationale
du Canada, Ottawa. | Bull's Eye,
acrylic on canvas, 1964,
71 1/8" x 35",
collection The National
Gallery of Canada, Ottawa. |
| 45- | Vert / bleu = jaune,
acrylique sur toile, 1964,
173 x 173 cm,
collection de l'artiste. | Green / Blue = Yellow,
acrylic on canvas, 1964,
68" x 68",
artist's collection. |
| 46- | Stocastique VBMR,
acrylique sur toile, 1965,
173 x 208 cm,
collection Université Sir
George Williams, Montréal. | Stocastique VBMR,
acrylic on canvas, 1965,
68" x 82",
Sir George Williams
University, Montreal. |
| 47- | Intervalence spatiale,
acrylique sur toile,
1964-65, 254 x 305 cm,
collection Musée d'Art
Contemporain, Montréal. | Intervalence spatiale,
acrylic on canvas,
1964-65, 100" x 120",
collection Musée d'Art
Contemporain, Montreal. |
| 48- | Transformateur chromatique,
acrylique sur toile, 1965,
226 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Chromatic Transformer,
acrylic on canvas, 1965,
89" in diameter,
artist's collection. |
| 49- | Gong 88,
acrylique sur toile, 1966,
223,6 cm de diamètre,
collection Galerie Nationale
du Canada, Ottawa. | Gong 88,
acrylic on canvas, 1966,
88" in diameter,
collection The National
Gallery of Canada, Ottawa. |

- | | | |
|-----|--|--|
| 50- | Gong 96,
acrylique sur toile, 1967,
244 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Gong 96,
acrylic on canvas, 1967,
96" in diameter,
artist's collection. |
| 51- | Gong 88,
acrylique sur toile, 1967,
223,6 cm de diamètre,
collection Art Gallery of
Ontario, Toronto. | Gong 88,
acrylic on canvas, 1967,
88" in diameter,
collection Art Gallery of
Ontario, Toronto. |
| 52- | Accélérateur chromatique 48,
acrylique sur toile, 1967,
122 cm de diamètre,
collection Musée d'Art
Contemporain, Montréal. | Chromatic Accelerator 48,
acrylic on canvas, 1967,
48" in diameter,
collection Musée d'Art
Contemporain, Montreal. |
| 53- | Cerceau 96,
acrylique sur bois, 1967,
244 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Cerceau 96,
acrylic on wood, 1967,
96" in diameter,
artist's collection. |
| 54- | Hommage à Barnett Newman,
acrylique sur bois,
1967-68,
274,4 x 228 x 228 cm,
collection de l'artiste. | Homage to Barnett Newman,
acrylic on wood,
1967-68,
108" x 90" x 90",
artist's collection. |
| 55- | Accélérateur chromatique,
acrylique sur toile, 1968,
228 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Chromatic Accelerator,
acrylic on canvas, 1968,
90" in diameter,
artist's collection. |
| 56- | Accélérateur chromatique,
acrylique sur toile, 1968,
244 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Chromatic Accelerator,
acrylic on canvas, 1968,
96" in diameter,
artist's collection. |
| 57- | Accélérateur chromatique 72,
acrylique sur toile, 1968,
183 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Chromatic Accelerator 72,
acrylic on canvas, 1968,
72" in diameter,
artist's collection. |

- | | | |
|-----|--|---|
| 58- | Ovale,
acrylique sur toile, 1969,
122 x 366 cm,
collection de l'artiste. | Oval,
acrylic on canvas, 1969,
48" x 144",
artist's collection. |
| 59- | Möbius,
acrylique sur toile, 1969,
107 x 574 cm,
collection de l'artiste. | Möbius,
acrylic on canvas, 1969,
42" x 236",
artist's collection. |
| 60- | Sans titre,
acrylique sur bois, 1969,
maquette,
collection de l'artiste. | Untitled,
acrylic on wood, 1969,
model,
artist's collection. |
| 61- | Sans titre,
acrylique sur bois, 1969,
maquette,
collection de l'artiste. | Untitled,
acrylic on wood, 1969,
model,
artist's collection. |
| 62- | Sans titre,
acrylique sur bois, 1969,
maquette,
collection de l'artiste. | Untitled,
acrylic on wood, 1969,
model,
artist's collection. |
| 63- | Sans titre,
acrylique sur bois, 1969,
maquette,
collection de l'artiste. | Untitled,
acrylic on wood, 1969,
model,
artist's collection. |
| 64- | Sans titre,
acrylique sur bois, 1969,
maquette,
collection de l'artiste. | Untitled,
acrylic on wood, 1969,
model,
artist's collection. |
| 65- | Duo 66,
acrylique sur toile, 1969,
diptych,
167,6 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Duo 66,
acrylic on canvas, 1969,
diptych,
66" in diameter,
artist's collection. |

- | | | |
|-----|---|---|
| 66- | Cercle latin,
acrylique sur toile, 1970,
167,6 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Latin Circle,
acrylic on canvas, 1970,
66" in diameter,
artist's collection. |
| 67- | Cercle latin,
acrylique sur toile, 1970,
183 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Latin Circle,
acrylic on canvas, 1970,
72" in diameter,
artist's collection. |
| 68- | Ovale,
acrylique sur toile, 1970,
244 x 488 cm,
collection de l'artiste. | Oval,
acrylic on canvas, 1970,
96" x 192",
artist's collection. |
| 69- | Double 81,
acrylique sur toile, 1970,
diptyque,
205,5 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Double 81,
acrylic on canvas, 1970,
diptych,
81" in diameter,
artist's collection. |
| 70- | Le Cirque version no 4,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
106,7 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Le Cirque version no 4,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
42" in diameter,
artist's collection. |
| 71- | Double 108,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
274,4 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Double 108,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
108" in diameter,
artist's collection. |
| 72- | Double 42,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
106,7 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Double 42,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
42" in diameter,
artist's collection. |
| 73- | Double 114,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
289,6 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Double 114,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
114" in diameter,
artist's collection. |

- | | | |
|-----|--|--|
| 74- | Double 36 diagonal,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
91,4 x 305 cm,
collection de l'artiste. | Double 36 diagonal,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
36" x 120",
artist's collection. |
| 75- | Double 42 diagonal,
acrylique sur toile, 1971,
diptyque,
106,7 x 305 cm,
collection de l'artiste. | Double 42 diagonal,
acrylic on canvas, 1971,
diptych,
42" x 120",
artist's collection. |
| 76- | Triptyque diagonal,
acrylique sur toile,
1971-72, triptyque,
30,5 x 298,6 cm,
collection de l'artiste. | Diagonal triptych,
acrylic on canvas,
1971-72, triptych,
12" x 114",
artist's collection. |
| 77- | Le bleu et le noir,
acrylique sur toile, 1972,
diptyque,
259 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | The Blue and the Black,
acrylic on canvas, 1972,
diptych,
102" in diameter,
artist's collection. |
| 78- | Azo arylamide,
acrylique sur toile, 1973,
diptyque,
106,7 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Azo arylamide,
acrylic on canvas, 1973,
diptych,
42" in diameter,
artist's collection. |
| 79- | Terre brûlée,
acrylique sur toile, 1973,
diptyque,
106,7 cm de diamètre,
collection de l'artiste. | Terre brûlée,
acrylic on canvas, 1973,
diptych,
42" in diameter,
artist's collection. |
| 80- | Oxyde de chrome et de fer,
acrylique sur toile, 1973,
183 x 30,5 x 289,6 cm,
collection de l'artiste. | Oxyde de chrome et de fer,
acrylic on canvas, 1973,
72" x 12" x 114",
artist's collection. |